

# ÚTMUTATÓ

## Hangszeres Program során megvalósított beszerzésekhez állami fenntartású intézmények esetében

1. A beszerzések során a jelen Útmutató szerint kell eljární.
  2. A beszerzésekhez szükséges forrás biztosítása az állami fenntartású intézmények (költségvetési szervek) részére célzott támogatásként előirányzat emeléssel történik a támogatásban részesülő intézmények esetében. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által nyújtott támogatás felhasználása elszámolás köteles, a beszerzések rövidítése a 2018. évre vonatkozó költségvetési beszámolás keretében kell elszámolni, a mellékelt „Hangszeres program elszámolása 2018.” Excel táblázat szerinti költségvetési beszámoló melléklet felhasználásával.
  3. A jelen Útmutatónak nem megfelelően felhasznált forrás visszafizetési kötelezettséggel terhelt.
  4. A beszerzésekkel kapcsolatban negyedévente státuszriport megküldése szükséges – első alkalommal 2018. július 15-ig, majd minden negyedévet követő hónap 15. napjáig – a mellékelt „Hangszeres program elszámolása 2018.” Excel táblázat felhasználásával, Lebanov József főosztályvezető úr részére címezve a [hangszeres@emmi.gov.hu](mailto:hangszeres@emmi.gov.hu) elektronikus címre megküldéssel.
  5. A beszerzések során olyan szerződő partnerrel – szállítóval – lehet együttműködni, aki megfelel az alábbi kritériumoknak:
    - a. nem áll perben a Magyar Állammal, köznevelési intézménnyel vagy annak fenntartójával,
    - b. nincs köztartozása,
    - c. megfelel a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény (a továbbiakban: Nvt.) 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerinti, valamint az államháztartásról 2011. évi CXCV. törvény 41. § (6) bekezdés szerinti átlátható szervezetekről szóló előírásoknak.
    - d. a beszerzések során a hatályos jogszabályok alapján kell eljární.
- A fenti szempontoknak való megfelelésről írásban nyilatkoztatni kell a szerződő partnereket, szállítókat, amelyhez felhasználható a mellékelt „ÁTLÁTHATÓSÁGI” pdf.
6. Balog Zoltán miniszter úr döntésének megfelelően a Hangszeres Program szakmai támogatása érdekében Hangszeres Bizottság (továbbiakban: Bizottság) alakult meg, amelyhez szükség esetén a speciális, hangszerbeszerzésekkel összefüggő, döntés előkészítő folyamatban felmerülő szakmai kérdéseikkel tudnak fordulni a tankerületi központok, fenntartók és az iskolák. A Bizottság készített egy hangszerlistát, hogy milyen eszközök, hangserek jöhettek szóba a hazai zeneoktatás tapasztalatai, hagyományai alapján, valamint,

az egyes iskola típusokban mely típusú, minőségű hangszerek szükségesek az ellátandó feladathoz. A Hangszercsere Programra rendelkezésre álló forrás alapvetően a fenti listán szereplő, új eszközök beszerzését teszi lehetővé.

7. Amennyiben olyan egyedi, speciális szempontok merülnek fel, amelyek alapján *használt hangszer beszerzése*, vagy *a megküldött listán lévőktől eltérő hangszer beszerzési igénye merülne fel*, annak beszerzését *megelőzően részletes szakmai indoklás megküldésével a Bizottság véleményét és jóváhagyását szükséges beszerezni*. A Bizottság részére elektronikus formában a Köznevelés Stratégiai Főosztályra Lebanov József főosztályvezető úr számára címzett, a [hangszercsere@emmi.gov.hu](mailto:hangszercsere@emmi.gov.hu) elektronikus címre kell küldeni a vonatkozó levelet.
8. A Hangszercsere Program a „*Fontos információk*” mellékletben részletezett öt alprogramból áll, a szintén mellékelt „*Hangszercsere program elszámolása 2018.*” Excel táblázat szerinti felosztásban. Az egyes alprogramok közötti átcsoportosításra nincs lehetőség, a fel nem használt támogatási összeget az elszámolást követően vissza kell utalni a támogatónak.
9. A hangszerfelújítás alprogramban hangszerkészítő- és javító végzettséggel, vagy hangszerkészítő- és javító mestervizsgával rendelkező, vagy ezekkel egyenértékű végzettséggel rendelkező szakemberek végezhetnek hangszerjavítási, hangszerfelújítási munkát.

Budapest, 2018. április 18.

ZENEISKOLA			
Sorszám	Termék megnevezése	FUVOLA	Megjegyzés
1	Jupiter JFL700WD gyerekfuvola		Omega-fejének köszönhetően a kezdő növendékek is tudnak a fuvolán játszani.
2	Trevor J. James 10x fuvola		Minőségi, nagyon megbízható tanuló hangszer, alap modell, zárt.
3	Pearl 505E fuvola		A kiváló márka tanuló szériját a nyitott mechanika és könnyű megszólaltathatóság jellemzi.
4	Trevor J. James 31PF-EASLR-Privilege fuvola		Minőségi, megbízható hangszer, ezüst szájrésszel, zárt modell.
5	Pearl 525E fuvola		A közismert márka tanuló szériáját a könnyű megszólaltathatóság és nyitott mechanika jellemzi.
6	Yamaha YFL-272 fuvola		Szakgimnáziumi tanulmányokhoz is ajánlott hangszer.
7	Trevor James 31CF-EA Cantabile fuvola		Az Egyesült Királyságban található cég népszerű a növendékek körében. A fuvola zárt mechanikával, ezüst fejjel készül.
8	Pearl 665E fuvola		Szakgimnáziumi tanulmányokhoz is ajánlott hangszer, ezüst fejjel.
			<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
			<b>FURUYA</b>

9	Yamaha műanyag szoprán, alt, tenor, basszus család	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
10	Aulos műanyag szoprán, alt, tenor, basszus család	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
11	Schneider fafurulya szoprán alt, tenor, basszus család	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
12	Hohner B9550 fafurulya szoprán	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
13	Hohner B9504 fafurulya szoprán	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
		<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>PICCOLOK</b>		
14	Yamaha 32 piccolo	Az egyik legmagasabb minőségű és nagyon tartós hangszer.
15	Pearl 105E piccolo	A japán gyártó köz kedvezett modelljét a precíz összeszerelés, és a minőségi anyaghasználat jellemzi.
16	Roy Benson PC 502	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
		<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>KLARINÉTOK</b>		
17	Buffet Prodige B-klarinét	A francia márka elismert hangszerinek kezdő modellje high-end ABS plasticból készült.
18	Buffet E11 B-klarinét	A francia márka kezdő modellje fából készült, időtálló, nikkelezett mechanikával.
19	Yamaha YCL-255N B-klarinét	Az elismert japán márka tanuló modellje tartós és minőségi anyagokból, precíz összeszereléssel készül.

		Az iskolai hangszerek között elismert márka fából készült hangszerre megbízható és tartós.
20	Jupiter JCL-750SQ B-klarinét	
21	Yamaha YCL-450N B-klarinét	Az elismert japán márka haladóknak ajánlott modellje.
22	Buffet E12F, B-klarinét	A fából készült Hangszer alap- és középfokú tanulmányokhoz is ajánlott.
23	Jupiter JBC 1000S basszusklarinét	Megbízható tanulóhangszerként ajánlott imodell.
		<i>A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
		<b>OBOA</b>
24	Buffet 4062 Prodigie oboa	A francia gyártó hangszerének kezdő modellje kiváló minőségű termék.
25	Yamaha YOB 211 vagy 241	Kiváló minőségű tanuló hangszer.
26	Cabart Petites Mains	Kezdők számára kialakított jó minőségű hangszer.
		<i>A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
		<b>FAGOTT</b>
27	Schreiber WS 5016 fagott	A márka hangszeré kizártlag Németországban készülnek, kiváló minőségen és jelentős összeszerelési tapasztalattal.
28	Güntram Wolf Fg4 fagottino	Méretének és kialakításának köszönhetően kezdők számára ajánlott.
29	Adler 1358 fagott	Alap- és középfokú oktatási igényeket is kiszolgáló hangszer.

		Tanulók részére kialakított megbízható hangszer.
30	Moosmann No.100 tanuló modell	A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>SZAXOFON</b>
31	Alphasax gyerekszaxofon	A legkisebb növendékek számára megfelelő hangszer, kényelmes, kis kézre álló billentyűzettel.
32	Buffet 200 altszaxofon	Kezdő tanulók számára ideális választás a francia márka hangszerére.
33	Arnolds & Sons AAS-100	A német márka kiváló típusa, magas minőségű kialakítással.
34	Trevor J. James Horn II Classic altszaxofon	Az innovatív megoldásokat alkalmazó Egyesült Királyságban létező márka köz kedvelt tanuló modell.
35	Antiqua AS 2155 altszaxofon	Az innovatív megoldásairól ismert márka minden stílusban megállja a helyét.
36	Yamaha YAS-280 altszaxofon	A japán gyártó világszerte ismert hangszeri megbízhatóságuk és könnyű megszólaltathatóságuk miatt elismertek.
37	Jupiter JAS700Q altszaxofon	A tanulóhangszerek világában már bizonyított márka.
38	Arnolds & Sons ATS-100 tenorszaxofon	Német cégtanulóhangszere, magas minőséggel.
39	Trevor J. James Horn II Classic tenorszaxofon	Az innovatív megoldásairól ismert márka közkedvelt a tanulók körében.

		Megbízható márka hangszerre haladó tanulók számára.
40	Jupiter JTS700Q tenorsaxofon	
41	Jupiter JBS-1000 baritonsaxofon	Minőségi megoldás zeneiskolák számára, minden műfajban.
42	Schagerl B-500L baritonsaxofon	Az ausztriai gyártó megbízható, kiváló minőségű típusa.
		<b>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</b>
		<b>TROMBITA</b>
43	Arnold & Sons ATR 235L B-trombita	Német márka megbízható típusa, kiváló tanulóhangszer.
44	Bach TR-655 B-trombita	Megbízható kezdő hangszer.
45	Besson 1110 B-trombita	A francia hangszer kezdő modellje.
46	Yamaha YTR-2335 B-trombita	A közkevélű japán márka megbízható kezdő hangszer.
47	Jupiter JTR700Q B-trombita	A megbízható távol-keleti márka minőségi tanuló hangszer.
48	Yamaha YTR-3335 B-trombita	A közismert japán márka hangszerét a precíz kidolgozottság és könnyű megszólaltathatóság jellemzi.
49	And & And Classic B-trombita	Magyar hangszerész manufaktúra kiváló hangszer, haladók számára.
50	B&S 3137 Challanger I B-trombita	A német márka kiváló választás haladó tanulók számára.

		<i>A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>HARSONA</b>		
51	Arnolds & Sons 6480 tenorharsona	Német cégtanulóhangszere, magas minőséggel.
52	Bach T503B tenorharsona	A közökedvelt és ismert világmarka megbízható kezdő hangszer.
53	Courtois AC-280 tenorharsona	Haladóknak ajánlott megbízható francia hangszer.
54	Jupiter JTB710 FRQ tenorharsona	A hangszer haladó szinten is ajánlott.
		<i>A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>TENOR- ÉS BARITONKÜRT</b>		
55	Arnolds & Sons ATH-300 tenorkürt	Három gépes tanulóhangszer, minőségi német cégterméke.
56	Arnolds & Sons ATH-5500 tenorkürt	Három gépes tanulóhangszer, minőségi német cégtterméke.
57	B&S 32 tenorkürt	Kizárolag Németországban készülő hangszer haladó növendékeknek.
58	Arnolds & Sons ABH-300 baritonkürt	Német garanciával készültő tanulóhangszer.
59	Jupiter JEP1000 euphonium	Kiváló minőségű tanulóhangszer.
60	B&S 46 baritonkürt	Kizárolag Németországban készülő hangszer haladó növendékeknek.

61	Roy Benson tenor és bariton kúrtök	Kezdők számára alkalmas.
<b>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</b>		
62	B&S 30992 F-tuba	Kizárolag Németországban készülő hangszer haladó növendékeknek.
63	MTP-2420 F tuba	Kezdők számára alkalmas.
64	Yamaha YBB-105 F tuba	Kiváló minőségű tanulóhangszer.
<b>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</b>		
65	Arnolds & Sons AHR300B gyerek vadászkürt	Méretezése és kialakítása miatt a hangszer kiváló választás kezdő növendékek számára.
66	Holton HR-650 gyerek vadászkürt	Megbízható első hangszer kezdők és kicsik számára.
67	Arnolds & Sons AHR310 B-vadászkürt	Jó minőségű német gyártmányú tanulóhangszer.
68	Arnolds & Sons AHR563 F/B dupla vadászkürt	Jó minőségű német gyártmányú tanulóhangszer.
<b>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</b>		
<b>VADÁSZKÜRT</b>		
69	Gervon LC-28 1/4 - 4/4-ig klasszikus gitár	A rózsafa fogólapppal, fenyő előlapppal készült hangszer több színben elérhető.
70	Yamaha C30 1/4 - 4/4-ig klasszikus gitár	Natúr színben elérhető, lúdfenyő előlapppal, rózsafa fogólapppal és húrlábbal készül.
<b>KLASSZIKUS GITÁR</b>		

71	Admira Paloma 1/4 - 4/4-ig klasszikus gitár	Minőségi fából készített hangszer tanulók számára.	
72	Yamaha C80 II klasszikus gitár	A hangszer fenyő fedlappal, rózsafa fotolappal és aranyszínű hangolókulcsokkal készül.	
73	Hora 1/4 - 4/4-ig klasszikus gitár	Tanulók részére kialakított hangszer.	
		A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.	
		<b>HEGEDÚ</b>	
74	Savona Student Line 1/4 - 4/4-ig hegedűszett	A csomag a hangszer mellett tokot és vonót is tartalmaz. Kezdőknek ajánlott.	
75	Savona Conservatory 1/4 - 4/4-ig hegedűszett	Stradivari modell, kézzel készített hangszer, a csomag tokot és vonót is tartalmaz.	
76	Pannonia Quartet 1/4 - 4/4-ig hegedű	Kézzel készült manufaktúra hangszer, habos jávorfából, ébenfa szerelékkel, húrkészettel.	
77	Gewa 1/4 - 4/4-ig hegedű	Széles palettával, különböző árkategóriák.	
		A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.	
		Tanulói használatra megfelelnek az egyéb gyári és manufakturális készítésű hangszerek is.	
		<b>BRÁCSA</b>	
78	Hora Student brácsaszett	A csomag a hangszer mellett tokot és vonót is tartalmaz.	
79	Savona Student Special brácsaszett	A csomag a hangszer mellett tokot és vonót is tartalmaz.	
80	Yamaha VA-5S brácsaszett	Kézzel készített hangszer, habos jávorfából, ébenfa szerelékkel, húrkészettel.	
		A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.	
		Tanulói használatra megfelelnek az egyéb gyári és manufakturális készítésű hangszerek is.	

CSELLÓ	
81	Mendoza MV030 4/4-1/8 csellőszett
82	Hora Student csellőszett
83	Savona Student Live csellőszett
84	Yamaha VC-5S csellőszett
	A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
	Tanulói használatra megfelelnek az egyéb gyári és manufakturális készítésű hangszerek is.
NAGYBŐGŐ	
85	Hora 1/4-4/4-ig
86	Gliga 1/2-4/4-ig
87	Gewa Allegro 1/8-4/4-ig
	A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
	Tanulói használatra megfelelnek az egyéb gyári és manufakturális készítésű hangszerek is.
PIANÍNO	
88	Yamaha B1-PE pianinó
89	Kawai K15 pianinó
90	Weinberger Companion
91	R.Rinkman UP-118
	88 fenyő billentyű, megbízható hangolás, 3 pedál.
	88 billentyű, precíz hangolás, fekete magas fényű kivitelben.
	Jó minőségű hangszerök tanulók részére.
	Jó minőségű hangszerök tanulók részére.

		<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>ELEKTROMOS ZONGORA</b>		
92	Kawai KDP-110 elektromos zongora	88 kapalácsmechanikás billentyű, MIDI USB és Bluetooth kapcsolatok, 40W-os hangszóró, fejhallgató kimenet.
93	Yamaha YDP-163 elektromos zongora	88 kapalácsmechanikás billentyű, 192 hangos polifónia, 10 hangsín, fejhallgató kimenet, metronóm, felvételi lehetőség.
94	Kurzweil MP10F elektromos zongora	88 billentyű, FATAR kalapácsmechanika, 64 hangos polifónia, effektek, stereo hangszórók, RCA kimenet, rózsafa kivitel.
95	Roland F-140R CB elektromos zongora	88 kapalácsmechanikás billentyű, elefántcsont billentyűfedél, 128 hang polifónia, stereo hangszórók, fejhallgató kimenet, kottatartó, fekete kivitel.
96	Yamaha CLP-625 elektromos zongora	88 kapalácsmechanikás billentyű, CFX és Bösendorfer hangminták, 256 hang polifónia, rögzítési lehetőség, transzponálás, metronóm, beépített memória, rózsafa kivitel.
		<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>DOBFELSZERELÉS</b>		
97	Ludwig Breakbeats Schell Pack dobfelszerelés	Lábdob 16"x14", felső tam:10"x7", álló tam: 13"x13", pergó: 14"x5", huzatokkal együtt.
98	Pearl Roadshow dobfelszerelés	Lábdob 22"x16", felső tam:10"x8" és 12"x9", álló tam: 16"x16", pergó: 14"x5,5", állványokkal együtt.
99	Ludwig Element Evolution dobfelszerelés	Lábdob 22"x18", felső tam:10"x8" és 12"x9", álló tam: 16"x16" , pergó: 14"x5", állványokkal, lábgéppel és dobszékkel együtt.
100	Yamaha Stage Custom Schell Pack + állványszett dobfelszerelés	Lábdob 22"x17", felső tam:10"x7" és 12"x8" , álló tam: 16"x15" , pergó: 14"x5,5" , 7 rétegű test, állványokkal együtt.
101	Ludwig, Yamaha, Pearl	Magas minőségi követelményeket kielégítő hangszerék, széles méretválasztékkal, megbízható hardware-elemekkel

A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.

	<b>ÜTŐHANGSZEREK</b>
102	Adams Universal 23" timpani  Az élvonalbeli gyártó hangszere minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
103	Adams Universal 26" timpani  Az élvonalbeli gyártó hangszere minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
104	Adams Universal 29" timpani  Az élvonalbeli gyártó hangszere minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
105	Adams Universal 32" timpani  Az élvonalbeli gyártó hangszere minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
106	Adams Professional 23" II. timpani réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
107	Adams Professional 26" II. timpani réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
108	Adams Professional 29" II. timpani réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
109	Adams Professional 32" II. timpani réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
110	Adams Symphonic 23" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
111	Adams Symphonic 26" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
112	Adams Symphonic 29" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
113	Adams Symphonic 32" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos  Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.

114	Adams XS2LV35 xilofon	A 3 és 1/2 oktávos hangszer könnyű rózsafa lapokkal készül.
115	Yamaha YG250 harangjáték	Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
116	Majestic RK32P harangjáték	2 ½ oktáv, állványos.
117	Adams zenekari harangjáték,	2.6 oktáv, acél lapok, tálcás.
118	Adams GCV33 harangjáték,	3.3 oktáv, állványos.
119	Adams GAT33 harangjáték,	3.3 oktáv, állványos, pedálos.
120	Adams MSPV40 marimba,	4 oktáv, padouk lapos.
121	Adams MSPV43 marimba,	4 1/3 oktáv, padouk lapos.
122	Adams MSHV43 marimba,	4 1/3 oktáv, rózsafa lapos.
123	Adams MAAP50 marimba,	5 oktáv, padouk lapos.
124	Adams MAHV50 marimba,	5 oktáv, rózsafa lapos.
125	Majestic RK32P harangjáték,	2 ½ oktáv, állványos.
126	Yamaha YG250 harangjáték,	2 ½ oktáv, tálcás.
127	Adams VSWV31 vibrafon,	3.1 oktáv.
128	Adams koncert nagydob,	28" × 22", állványos.
129	Maxtone MSC-14 pergődob, 14" × 10"	Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.
130	Majestic CSC1412 pergődob, 14" × 12"	Oktatásra és zenekari használatra is megfelelő hangszer.

		<p>14" lábcincpár, 16" beütő cintányér, 20" kísérő cintányér. Cintányérok esetében elvárt a professzionális minőség, és a minél tágabb zenei stílusokban való használhatóság.</p>
131	Paiste, Zildjian cintányérszettetek: Paiste 101, 2002, F602, Zildjian (A-Custom és K-Custom szériák)	<p>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően. (Adams, Yamaha,Ludwig Muzzer, Paiste)</p>
<b>HARMONIKA</b>		
<b>ELEKTROMOS GITÁR ÉS BASSZUS</b>		
132	Hohner Bravo III 72B	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
133	Hohner Bravo III 80B	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
134	Hohner Bravo III 96B	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
135	Hohner Bravo III 120B	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
136	Scandalli R Junior 72	Gyermekek számára épített professzionális hangszer
137	Roland-1X BK	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
		<p>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</p>
138	Yamaha	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
139	Cort	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
140	Geryon	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
141	Ibanez	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
142	Fender	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.

		<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>
<b>NÉPI HANGSZEREK</b>		
143	Kárpát-medencében készült hangszer	Zeneiskolai oktatás céljára megfelelő hangszer.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		

SZAKGIMNAZIUM		
Sorszám	Termék megnevezése	Megjegyzés
<b>FUVOLA</b>		
144	Yamaha YFL-577	Ezüst fej, C láb
145	Muramatsu EXRCE	Ezüst fej, C láb
146	Sankyo CF201RCOE	Ezüst fej, C láb
147	Pearl PF695RE	Ezüst fej, C láb
148	Pearl CD925RBE	Tiszta ezüst
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
<b>FURULYA</b>		
149	Yamaha szoprán, alt, tenor, basszus család	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
150	Aulos szoprán, alt, tenor, basszus család	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
151	Schneider szoprán, alt, tenor, basszus család	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
152	Moeck szoprán, alt, tenor, basszus család	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.

*A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.*

PICCOLOK	
153	Yamaha YPC62R piccolo
154	Philipp Hammig 650/2 piccolo, Slim Reform fejjel
155	August Richard Hammig
<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>	
KLARINÉT	
156	Yamaha YCL-CX A és B klarinét
157	Yamaha YCL-SEVR A és B klarinét
158	Yamaha YCL-CSG AIIIL A és B klarinét
159	Buffet RC A és B klarinét
160	Buffet RC Prestige/Tradition/Vintage A és B klarinét
161	Leblanc Serenade L225E B klarinét
<i>A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>	
OBOA	
162	Buffet Orfeo oboa, félautomata
163	Lorée
164	Marigaux
165	Buffet

		Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
		<b>FAGOTT</b>
167	Schreiber S16 fagott	Az addott műrkának bármely típusa a szakmai igényeknek megfelelően.
168	Adler 1358 fagott	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
169	Schreiber S31 fagott	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
170	Mönnig 214 Topas fagott	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
171	Moosmann 150 / Orchestra-Model fagott	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
		<b>SZAXOFON</b>
172	Yamaha YAS-62 alt szaxofon	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
173	P. Mauriat PMST86UL tenor szaxofon	Lakkozatlan hangszer, jazz-re ajánlott.
174	Yanagisawa A-WO1 alt szaxofon	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
175	Selmer SA80 Serie II tenor szaxofon	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
		<b>TROMBITA</b>
176	Yamaha YTR6335 B trombita	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
177	Yamaha YTR9445CHS C trombita	Ezüstözött, dupla tokban.
178	Vincent Bach Stradivarius B trombita	Sárgaréz, standard modell, normál fúvócső, ML furat.
179	Vincent Bach Stradivarius C trombita	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.

		Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
180	Vincent Bach Artisan piccolo trombita	Sárgaréz, standard 3137/2 modell.
181	B&S Challenger II B trombita	Forgóventiles
182	Schagerl Salzburg B trombita	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
183	Schilke S32 B trombita	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
184	Schilke P5-4 piccolo trombita	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
		A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>HARSONA</b>
185	Yamaha YSL-8820 kvartventiles tenorharsona	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
186	Vincent Bach Stradivarius kvartventiles tenorharsona	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
187	Courtois AC420B-1-0 kvartventiles tenorharsona	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
188	B&S BS3085BG-1-0 kvartventiles tenorharsona	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
		A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>KÜRT</b>
189	Hoyer 801 duplakürt	Sárgaréz, fix tölcser.
190	Yamaha YHR567- duplakürt	Sárgaréz, fix tölcser.
191	Alexander 503 duplakürt	Sárgaréz, fix tölcser.
		A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>TUBA</b>
192	Melton 45	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
193	Yamaha	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.

		Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
194	B&S	A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
195	Yamaha, Fender, Gibson, Rodriguez, Admira, Ibanez	<b>GITÁR</b> Akusztikus és elektromos hangszerék, megbízható, minőségi gyártótól.
196	Magyar mesterhangszerek	<b>VONÓS HANGSZEREK</b> Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas. A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
197	Hora	<b>NAGYBŐRÖ</b> Manufaktúra hangszerék.
198	Gliga	Manufaktúra hangszerék.
199	Gewa	Manufaktúra hangszerék.
200	Magyar manufaktúra és mesterhangszerek	Manufaktúra és mesterhangszerek. A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
201	Yamaha	<b>PIANINO</b> Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
202	Kawai	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
203	Weinberger	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas. A megadott márkkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>ZONGORA</b>

204	Yamaha	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
205	Kawai	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
206	Weinberger Education188	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
207	Ritmüller GP188	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
<b>ORGONA</b>		
208	Content CLAVIS 224R	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
209	Johannus Ecclesia T-370	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
210	Viscount UNICO 300	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
<b>CSEMBALÓ</b>		
211	Kizárolag egyedi építésű mesterhangszerek, az ár a típus (flamand, német, olasz, francia minta alapján) és a diszpozíció függvényében változik.	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		
<b>HARMONIKA</b>		
212	Hohner Amica IV 96B	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
213	Hohner Amica IV 120B	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
214	Scandalli Air 3-120	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
215	Roland FR 8xB BK gombos	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
<i>A megadott műrkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.</i>		

## ELEKTROAKUSZTIKUS ZENE - SZINTETIZATOROK

<b>ELEKTROAKUSZTIKUS ZENE - SZINTETIZATOROK</b>	
216	Yamaha PSR-E453
217	Yamaha PSR-S775
218	Yamaha PSR-S670
219	Roland Juno DS88
220	Kurzweil PC 3 K8
	A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
<b>ÜTŐHANGSZEREK</b>	
221	Adams Universal 23" timpani
222	Adams Universal 26" timpani
223	Adams Universal 29" timpani
224	Adams Universal 32" timpani
225	Adams Professional 23" II. timpani réztestű, pedálos
226	Adams Professional 26" II. timpani réztestű, pedálos
227	Adams Professional 29" II. timpani réztestű, pedálos
228	Adams Professional 32" II. timpani réztestű, pedálos
	Az elvonalbeli gyártó hangszerei minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
	Az elvonalbeli gyártó hangszerei minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
	Az elvonalbeli gyártó hangszerei minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
	Az elvonalbeli gyártó hangszerei minden profi zenekarban megtalálhatók. Az üvegszálas testű hangszer a legjobb választás kategóriájában.
	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmás.
	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmás.
	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmás.
	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmás.

229	Adams Symphonic 23" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
230	Adams Symphonic 26" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
231	Adams Symphonic 29" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
232	Adams Symphonic 32" II. timpani mélyített, réztestű, pedálos	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.
233	Adams XS2LV35 xilofon	A 3 és 1/2 oktávos hangszer könnyű rózsafa lapokkal készül.
234	Yamaha YG250 harangjáték	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
235	Majestic RK32P harangjáték	2 ½ oktáv, állványos.
236	Adams zenekari harangjáték,	2.6 oktáv, acél lapok, tálcás.
237	Adams GCV33 harangjáték,	3.3 oktáv, állványos.
238	Adams GAT33 harangjáték,	3.3 oktáv, állványos, pedálos.
239	Adams MSPV40 marimba,	4 oktáv, padouk lapos.
240	Adams MSPV43 marimba,	4 1/3 oktáv, padouk lapos.
241	Adams MSHV43 marimba,	4 1/3 oktáv, rózsafa lapos.
242	Adams MAAP50 marimba,	5 oktáv, padouk lapos.
243	Adams MAHV50 marimba,	5 oktáv, rózsafa lapos.
244	Majestic RK32P harangjáték,	2 ½ oktáv, állványos.
245	Yamaha YG250 harangjáték,	2 ½ oktáv, tálcás.
246	Adams VSWV31 vibrafon,	3.1 oktáv.
247	Adams koncert nagydob,	28" x 22", állványos.
248	Maxtone MSC-14 pergődob, 14" x 10"	Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.

		Középfokú oktatás céljára kiválóan alkalmas.
249	Majestic CSC1412 pergődob, 14" x 12"	14" lábcinpár, 16" beütő cintányér, 20" kísérő cintányér. Cintányérök esetében elvárt a professzionális minőség, és a minél tább zenei stílusokban való használhatóság.
250	Paiste, Zildjian cintányérszettetek: Paiste 2002, F602, Zildjian (A-Custom és K-Custom szériák)	Magas minőségi követelményeket kielégítő hangszer, széles méretválasztékkal, megbízható hardware-elemekekkel.
251	Ludwig, Yamaha, Pearl dobfejszerek	A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően. (Adams, Yamaha, Ludwig Musser, Paiste)
		<b>DIGITÁLIS ZONGORÁK, KEYBOARDOK</b>
252	Kurzweil, Yamaha, Roland, Kawai	Minőségi, megbízható gyártók hangszerei, a digitális zongorák esetében az akusztikus játekerzetet biztosító magas szintű kalapácsmechanikával és hangterjedelemmel.
		A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.
		<b>HÁRFA</b>
253	Salvi illetve Lyon&Healy hangszerek kizárolag professzionális minőségben, egyedi megrendelésre	Középfokú oktatás és zenekari használat céljára kiválóan alkalmas.  A megadott márkák bármely típusa használható az indokolt szakmai igényeknek megfelelően.